

# 100-letnico

ditve peljali na osrednje du-  
ko pokopališče.

spominjanju na delovanje  
jega leta so se navzoči  
čno zahvalili staremu od-  
. Na občnem zboru so razre-

obstoja Kluba. KSŠŠD namerava  
praznovati s številnimi priredit-  
vami ter s plesom. Ples naj bo ob-  
likovan po tradiciji klubskih ple-  
sov prejšnjih generacij ter  
nasplošno po načinu koroško-



Klub slovenskih študentk\*studentov na Dunaju

Logotip KSŠŠD s spremenjenim nazivom kluba.

ari odbor in izvolili novega.  
sednik je ostal Simon Urban,  
redsednica pa Meta Vouk,  
sta med splošnim aplavzom  
ela funkciji. Tudi Daniel  
pusch je blagajnik že v drugi  
di. Vse ostale vloge (na-  
nica blagajnika, tajništvo in  
nica) pa odslej zasedajo novi  
aši in klubašinke. Z veseljem  
posebno starejši klubaši  
ali začetek delovanja nove  
racije. Dodatno so k omenje-  
funkcijam imenovali še 15  
rnikov in odbornic ter pet  
iv in članic razširjenega od-  
Najmlajša odbornica je pos-  
la Grilc, predsednica KDZ,  
agirala kot povezovalna in-  
a med organizacijama.

rti za naslednje leto imajo  
lnji pomen na medgeneracij-  
delovanju – posebej tudi z  
acijami starejših klubašev  
bšašinj. Leta 2023 bo 100 let

slovenskih plesov. Načrtovanje se  
je začelo in KSŠŠD je že sprožil  
pogovore z različnimi organizaci-  
jami in lokacijami. Na vprašanje  
po atmosferi plesa je Simon Ur-  
ban rekel: »Na ples naj bi že prišel  
z 'ancugom'. Če je to 'trainingan-  
cug', pa je tudi v redu.«

Historična točka je bila tudi  
sprememba imena KSŠŠD. Že  
dlje je obstajala želja po bolj inklu-  
zivnem imenu, ki ne vabi samo  
študentov in študentk, ampak vse  
študirajoče k delovanju v Klub. Po  
diskusiji o obliki sta več kot dve  
tretjini navzočih glasovali za novo  
ime Kluba. KSŠŠD se zdaj ime-  
nuje: Klub slovenskih študentk-  
\*studentov na Dunaju/Klub  
slowenischer Student\*innen in  
Wien.

Ob koncu večera so vsi\*e kluba-  
ši\*klubašinke s kuhanim vinom  
nazdravili na novo delovno leto  
KSŠŠD.

Ana Grilc



Ob 100. obletnici bo KSŠŠD povabil na klubski ples, kot ga prikazuje  
arhivska slika.

Koroški politični zbornik 2022

## »Zrcalo političnega dogajanja v deželi«



Karl Hren in Karl Anderwald

Izšel je novi Koroški politični zbornik 2022, 30. po vrsti od  
začetka izdajanja v letu 1994. Platforma za kritične analize  
dogajanja v deželi, kakor zbornik označuje pobudnik in izda-  
jatelj Karl Anderwald, se v tematskem težišču tokrat po-  
sveča bližajočim se deželnozborskim volitvam.

**Celovec** Koroški politični  
zbornik 2022 sta v Tischler-  
jevi dvorani Mohorjeve 13.  
decembra predstavila izdaja-  
telja Karl Anderwald in Karl  
Hren (soizdajateljica Katrin  
Steiner-Hämmerle). Pobud-  
nik zbornika Anderwald je  
uvodoma poudaril, da gre za  
od politike neodvisen zbor-  
nik, ki ima »najdaljšo zgodo-  
vino od vseh podobnih publi-  
kacij drugih avstrijskih  
zveznih dežel«. Karl Hren je  
zbornik označil za »zrcalo po-  
ličnega dogajanja v deželi«  
in poudaril raznovrstnost  
pristopov, prispevkov in av-  
torjev, med katerimi so tako  
znanstveniki kot tudi ljudje iz  
javne uprave in gospodar-  
stveniki.

### Težišče deželnozborske volitve

Tematskemu težišču, priha-  
jajočim deželnozborskimi vo-  
litvam (5. marca 2023) je  
posvečenih šest prispevkov,  
dva prispevka (avtor obeh je  
Franz Miklautz) pa obravna-  
vata dve pereči celovški  
zgodbi, tisto z letališčem, ki  
komaj deluje, in ono s pokri-  
tim kopaljščem, ki ga ni na  
vidiku. Toliko o glavnem raz-

delku, ki mu sledi razdelek,  
namenjen jubilejem. Ta poleg  
čankov o 25-letnici Koro-  
škega računskega sodišča in  
o 100-letnici Koroške delav-  
ske zbornice prinaša dva  
članka o ortstafelsturm, enega je  
prispeval jezikoslov-  
ec profesor Heinz-Dieter  
Pohl, drugega pa politolog  
Karl Hren, direktor Mohor-  
jeve in soizdajatelj Koroškega  
političnega zbornika. Poleg  
tega se s slovensko narodno  
skupnostjo in z dvojezičnim  
izboraževanjem na Koro-  
škem ukvarja članek Jo-  
hannesa Klotza (»Integrierte  
Betrachtung des zweispra-  
chigen Bildungssystems in  
Kärnten«). Tudi tokrat Koro-  
ški politični zbornik vsebuje  
razdelek s posebnimi temami,  
med katerimi najdemo članek  
profesorja Petra Gstettnerja o  
materialni spominski kulturi  
oziroma o možnem prispevku  
umetnosti pri upodobitvi  
spomina vrednih vsebin.  
Zbornik se končuje s krono-  
logijo dogodkov v letu 2022,  
obsega 297 strani, stane pa  
27 evrov. Izšel je pri Mohor-  
jevi v nakladi 650 izvodov.